

# PRISIONERO



Uno de los cuatro seleccionados para el

**GRAN PREMIO DE HONOR**

Pida o grabado magis-  
tralmente

en el Concurso del disco **NACIONAL**



por la Orquesta Típica  
Canaro

GRAN  
TANGO-



CANCION



DIBUJO DE LA EDITORIAL  
ALFREDO PERROTTI

Letra de

Música

**F. García Jimenez ▽ Anselmo A. Aiet**

UNICO EDITOR  
AUTORIZADO



PERU N° 1223-  
-Bs. AIRES



# PRISIONERO

Tango - Canción

Editorial. A. PERROTTI

Letra de F. GARCIA JIMENEZ  
Música de A. AIETA

Violín

PIANO

The musical score is written for Violin and Piano. It consists of three systems of music. Each system has a Violin staff on top and a Piano grand staff (treble and bass clef) below. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The Violin part is marked with a 'V' and the Piano part with a 'P'. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and rests, with some measures containing repeat signs.



The musical score consists of five systems, each with a treble and bass staff. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines, indicating a complex piece of music.

Al §

I  
Salgan, amigos, de su engaño,  
si piensan, como antaño  
llevarme de farra  
Sigan de largo por mi puerta,  
que ya no estoy alerta  
ni espero a la barra  
Algo, más lindo que la calle,  
que el trago y que los bailes  
de adentro me agarra...  
Dos manitas son,  
en el mismo umbral,  
las que pueden más que yo

II  
Porque ahora tengo un pibe  
que es mi vida y mi ilusión!  
Que apacigua con ternura  
tanta locura!...  
A mi casa trajo el cielo,  
ángel de mi corazón!...  
Y me tiene prisionero,  
tan a gusto, compañeros!  
que me quedo en la prisión!

Sigan, mis viejos camaradas,  
sembrando carcajadas  
camino adelante...  
Rían. Conozco esa alegría  
que pone, al otro día,  
más triste que antes...  
Déjenme al borde de esta cuna  
cuidando mi fortuna  
con ojos amantes  
Yo me quedo aquí  
Nada iré a buscar  
Más... no puedo ya pedir!

II (Bis)

Porque ahora tengo un pibe.  
Etc., etc



# Los éxitos del año

## Mirame con embeleso

Paso-Doble

Editorial A PERROTTI

Letra de FCO. LOZANO

Música de LUGIO A. D'AGOSTINO (Lupo)

### INTRODUCCION

PIANO

